




Sons Of Lilith
Inventarliste Sound
 Stand: 20.03.2022






Equipment

Gegenstand	Abbildung	Merkmale	Anzahl	Einheit	E.P.	G.P.
					[€, inkl. MwSt.]	[€, inkl. MwSt.]
the box TA Power Bundle		<p>2x the box TA18 Aktiver 18" Bandpass Subwoofer Leistung: 500 W RMS Frequenzgang: 35 Hz bis 250Hz Stereo XLR Eingang SPL Max (1m): 131 dB Abmessungen (H x B x T): 693 x 530 x 580 mm Gewicht: 45 kg passende Schutzhülle: Art. 222250 (nicht im Lieferumfang enthalten)</p> <p>2x the box TA12 Aktiver Fullrangelautsprecher Bestückung: 12" Woofer und 1,4" Hochtöner Leistung: 300 W Tiefton + 100 W Hochton XLR Ein- und Ausgänge Maximalpegel (1 m): 120 dB Übertragungsbereich: 60 - 16.000 Hz Abstrahlwinkel: 80° x 50° Abmessungen (B x T x H): 377 x 395 x 610 mm Gewicht: 30 kg passende Schutzhülle (nicht im Lieferumfang enthalten) erhältlich unter Art. #222249</p> <p>2x Roadworx Multi Pole Distanzstange Länge ca. 0,88 m bis 1,36 m Höhenverstellung mit Sicherungssplint oberes Ende: 35 mm unteres Ende passend für 35 mm- und M20-Aufnahmen Gewicht: 1,2 kg Farbe: Schwarz</p>	1	Bundle	170,00	170,00
the box TA18 Subwoofer		<p>Aktiver 18" Bandpass Subwoofer Leistung: 500 W RMS Frequenzgang: 35 Hz bis 250Hz Stereo XLR Eingang SPL Max (1m): 131 dB Abmessungen (H x B x T): 693 x 530 x 580 mm Gewicht: 45 kg</p>	2	Stck	60,00	E.P.
the box TA12		<p>Bestückung: 12" Woofer und 1,4" Hochtöner Leistung: 300 W Tiefton + 100 W Hochton XLR Ein- und Ausgänge Maximalpegel (1 m): 120 dB Übertragungsbereich: 60 - 16.000 Hz Abstrahlwinkel: 80° x 50° Abmessungen (B x T x H): 377 x 395 x 610 mm Gewicht: 30 kg</p>	2	Stck	40,00	E.P.

Sons Of Lilith
Inventarliste Sound





Stand: 20.03.2022

Equipment

Gegenstand	Abbildung	Merkmale	Anzahl	Einheit	E.P. [€, inkl. MwSt.]	G.P. [€, inkl. MwSt.]
Roadworx Multi Pole		Länge ca. 0,88 m bis 1,36 m Höhenverstellung mit Sicherungssplint oberes Ende: 35 mm unteres Ende passend für 35 mm- und M20-Aufnahmen Gewicht: 1,2 kg Farbe: Schwarz	2	Stck	5,00	E.P.
Cordial Multicore CYB C 8/4 - 15		mit trapezförmige Stagebox Stagebox mit 8 XLR female Buchsen + 4 XLR male Buchsen Zugentlastung mit Knickschutz gesplisste Peitsche mit Splitting-Schutz 8 XLR male Stecker + 4 XLR female Stecker zusätzlicher Knickschutz durch bedruckte Schrumpfschläuche an der Steckereinführung der Peitsche mit Neutrik REAN-Stecker Länge: 15 m	1	Stck	20,00	20,00
On-Stage MIX-400 V2		Mischpult-Tisch	1	Stck	10,00	10,00
AKG PW45 Sport Set Band A		UHF Wireless-System mit Taschensender und Headsetmikrofon C 544 L 8 schaltbare Frequenzen im Frequenzbereich Band A 530 - 560 MHz 9,5" Diversity-Empfänger mit integrierten Antennen regelbare Ausgangslautstärke XLR out Taschensender Betrieb mit 1 AA-Batterie oder Akku Low-Battery-Anzeige knackfreier Schalter am Sender	1	Stck	25,00	25,00
Millenium MS-2005 Mikrofonstativ		Mikrofonstativ mit Galgen mit Möglichkeit zur Befestigung eines zweiten Mikrofons neben der Feststellschraube des Schwenkarms 3/8" Gewindeanschluss Guß-Sockel ausklappbare Füße max. Höhe mit Galgen: ca. 210 cm Gewicht: 1,6 kg Farbe: Schwarz	2	Stck	5,00	10,00



Sons Of Lilith
Inventarliste Sound
 Stand: 20.03.2022

Equipement

Gegenstand	Abbildung	Merkmale	Anzahl	Einheit	E.P.		G.P.	
					[€, inkl. MwSt.]	[€, inkl. MwSt.]	[€, inkl. MwSt.]	[€, inkl. MwSt.]
K&M 25935		Mikrostativ Thomann Spezial TypII kleiner Mikroständer mit Galgen ideal für Bass-Drum und Gitarrenabnahme ausziehbarer Schwenkarm - Teleskopgalgen (460 - 765 mm) 260 mm hoch Farbe: Schwarz Gewicht 1,4 kg	1	Stck	5,00		5,00	
Roadworx Mic Stand Tripod Boom		Mikrofonstativ mit Galgen Länge: ca. 92 bis 150 cm Galgenlänge: 70 cm Gewinde 3/8" mit 5/8"-Adapter Gewicht: 2,2 kg Farbe: Schwarz	2	Stck	5,00		10,00	
AKG Drum Set Session I		Drummikrofonset für Studio und Liveanwendung Bestehend aus: 4x P4 dynamisches Tom und Snare Mikrofon (Charakteristik: Niere) 4x H440 Halterung für P4 1x P2 dynamisches Bassdrum-Mikrofon (Charakteristik: Niere) 2x P17 Kleinmembran Kondensator Overheadmikrofone (Charakteristik: Niere) Aluminiumkoffe	1	Stck	30,00		30,00	
the sssnake MC 6 Multicore			1	Stck	10,00		10,00	

Sons Of Lilith
Inventarliste Sound
 Stand: 20.03.2022


Equipement

Gegenstand	Abbildung	Merkmale	Anzahl	Einheit	E.P. [€, inkl. MwSt.]	G.P. [€, inkl. MwSt.]
the box MA120 MK II Monitor		<p>Aktiver 2-Wege Monitor Bestückung: 12" Woofer und Hochtöner Leistung: 120 W RMS an 4 Ohm Maximalpegel: 120 dB XLR-Lineeingang XLR-Mikrofoneingang 3-Band EQ Gain- und Levelregler XLR-Output zum Anschluss eines weiteren aktiven Monitors, sowie Speaker Twist Output zum Anschluss eines passiven Monitors Boxenflansch und GummifüÙe auf der Seite Abmessungen: 37 x 58 x 42 cm Gewicht: 16,52 kg</p>	3	Stck	15,00	45,00
Shure SM58 S Mikrofon mit Schalter		<p>S-Version mit Schalter optimierter Frequenzgang mit präsenten Mitten und Bassabsenkungen integrierter, effektiver Wind-und Pop-Filter Schockabsorbersystem robuste Konstruktion, stabiler Stahlkorb Richtcharakteristik: Niere Übertragungsbereich: 50 - 15.000 Hz Ausgangsimpedanz: 300 Ohm Leerlaufempfindlichkeit: -56 dBV/Pa (1,85 mV) Abmessungen: 23 x 162 x 51 mm Gewicht: 298 g</p>	2	Stck	15,00	30,00

Sons Of Lilith
Inventarliste Sound

Stand: 20.03.2022

Equipement

Gegenstand	Abbildung	Merkmale	Anzahl	Einheit	E.P. [€, inkl. MwSt.]	G.P. [€, inkl. MwSt.]
Presonus StudioLive AR16 USB		18 x 4 USB 2.0 (USB C) Audio-Interface (24 Bit/96 kHz) Mehrspuraufnahme auf Mac und PC SD-Card-Recorder/Player mit 24 Bit/44,1 kHz (Aufnahme: WAV, Wiedergabe: WAV und MP3) Bluetooth-4.1-Empfänger für Audiosignale iPhone/SmartPhone 12 Mikrofoneingänge (XLR) mit Class-A-Mikrofonvorverstärkern 48 V Phantomspeisung global zuschaltbar 16 symmetrische Line-Eingänge (8 Monokanäle und 4 Stereokanäle) 2 Instrumenten Eingänge (Kanal 1 und 2) Kanäle 1 bis 8 mit parametrischem Mitten-EQ und Hochpassfilter Super Channel (Kanal 17/18) mit verschiedenen Eingangsmöglichkeiten: Cinch-Eingang (L/R), 3,5-mm-Stereoklinkenbuchse zuschaltbare Wiedergabe von Bluetooth-Quellen und SD-Card bzw. USB-Playback-Stream vom Rechner Main-Ausgang L/R (XLR) mit LED-Aussteuerungsanzeige 2 Monitorausgänge (TRS Klinken) Stereo-Kopfhörerausgang Digitaleffekt (16 Presets)	1	Stck	50,00	50,00
Summe Equipement*)						415,00

Personal

An- und Abtransport		gefährte Kilometer (hin und zurück, Abrechnung auf Nachweis), geschätzt	50	km	0,30	15,00
Auf- und Abbau		2 Mann	1,5	Std	40,00	60,00
Bedienung		2 Mann, für die Dauer der Veranstaltung (Dauer nach Vereinbarung), geschätzt	4	Std	40,00	160,00
Summe Personal						235,00
Summe komplett						650,00

*) Eine Kautio in Höhe der hälftigen Vergütung, mindestens jedoch 100 €, wird sofort nach Buchungsbestätigung fällig. Diese wird nach der Veranstaltung mit der fälligen Vergütung oder im Bedarfsfall mit einer etwaig fälligen Stornierungsgebühr verrechnet.